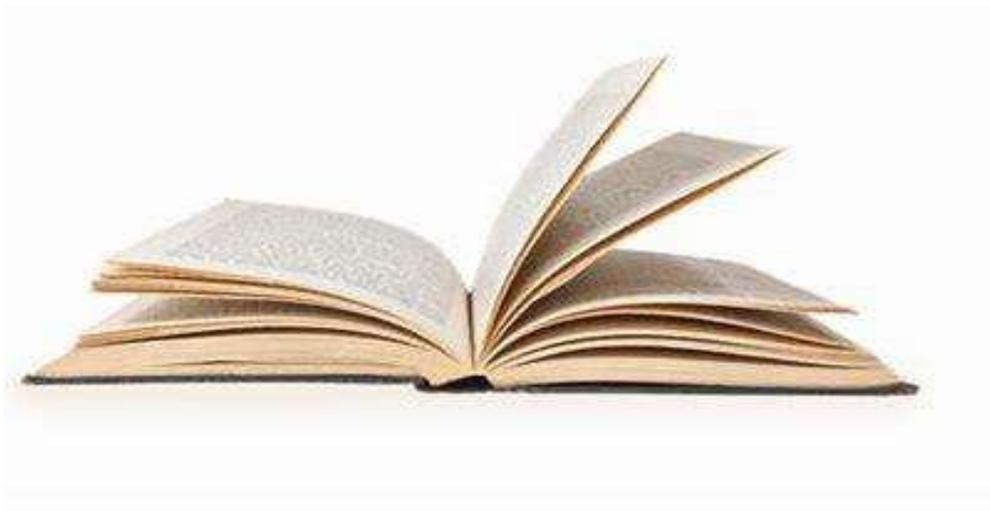




LIVR'AIGREMONT

Dimanche 1^{er} octobre 2023

De 10 à 19 heures



Les auteurs

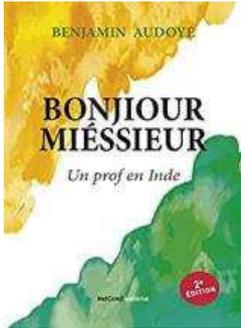
Par ordre alphabétique

**Benjamin Audoye
Thomas Balard
Audrey Besset
Julien Brun
Nicole Canivenq
Geneviève Cecchini
Frédérique Chamayou
Hélène Darthout
Sandrine Driessens
Fabienne Gruckert
Mélina Hadjioannou
Christine Hainaut
Marie Havard
Raymond Lallemand
Laureleen Latour
Guillaume Lopez
Karin Nolan
Frédéric Quinonero
Paul Pariente
Laurent Pigeault
Brigitte Prados
Jack Rivière
Adèle Royon
Sandrine Skiller
Sylvain Sixou
Frédéric Somon
Florence Tholozan**

BENJAMIN AUDOYE

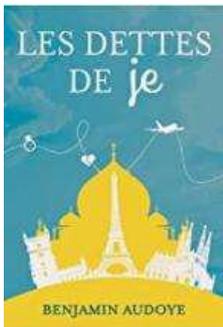


Benjamin Audoye est auteur et professeur de français langue étrangère. Après avoir enseigné à Barcelone et en Inde, il vit désormais à Lisbonne. Un troisième ouvrage est prévu pour le printemps 2023.



Bonjour Miéssieur

Après une rupture amoureuse, Benjamin décide, sur un coup de tête, de partir enseigner en Inde, dans un collège huppé. Il emporte ses angoisses, ses espoirs brisés et ses souvenirs, qui l'accompagneront dans cette incroyable expérience. Ce pays ne l'attire pas, mais il pressent que les Indiens lui offriront quelques enseignements. Il ne se trompera pas.



Les dettes de Je

À 40 ans, sans enfant, en plein divorce, Paulette vit au jour le jour, sans espoir ni tristesse, dans son nouvel appartement parisien. Son travail de juriste la motive peu, malgré une collègue exceptionnelle. Le sport, quelques verres et cigarettes la soutiennent, comme sa mère et ses deux amis, à distance. Une simple chanson « Comme c'est bon » suscite chez elle l'envie irrésistible de retrouver ses ex. Elle a justement rendez-vous avec le dernier d'entre eux, à Barcelone, pour divorcer. C'est le début de voyages précipités et saugrenus en Europe et en Inde, dont elle assumera toutes les conséquences. Quels desseins sa lubie nourrit-elle ? Le lecteur suivra le cheminement d'une femme tantôt exaspérante, tantôt attachante, toujours sincère.



Comme il faut

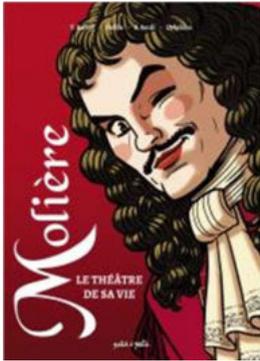
François mène la vie dont il a toujours rêvé. Du sport et une alimentation saine. Une profession intéressante et valorisante comme directeur d'école primaire. Une jolie maison dans un village près de Montpellier. Un chien jappant dans le jardin. Un mari dévoué et cadre supérieur. Puis, dans une semaine, la naissance de leur bébé aux États-Unis, grâce à une gestation pour autrui. Or, le jour du départ en avion, son époux Ahmed disparaît en laissant une note : « Désolé, ça ne va pas le faire. Je t'aime. » Ces mots bouleversent au-delà de leur couple. Chacun se remet en question dans ses valeurs et se heurte à ses contradictions. Peu importe l'âge, l'orientation sexuelle ou la religion, quiconque se rapproche ou s'éloigne d'une vie « comme il faut » en subit les conséquences.

THOMAS BALARD



Thomas Balard est un surdoué ! Dessinateur, issu de l'école « Gobelins », section dessinateur d'animation, il collabore comme directeur artistique à la revue « Black Mamba » et anime des ateliers de bandes dessinées et plusieurs collectifs aux éditions « Petit à petit ».

Molière, le théâtre de la vie



Jean Baptiste Poquelin, dit Molière.

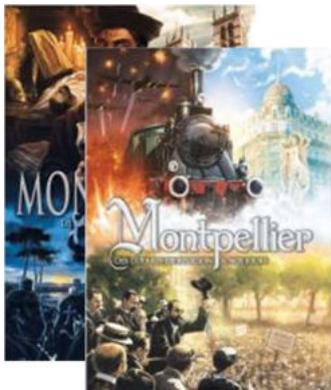
À l'occasion des 400 ans de mort, découvrez en Docu-BD la vie passionnée et tumultueuse derrière le célèbre homme de lettres. Des Fourberies de Scapin, en passant par Le Malade imaginaire, ou Le Bourgeois gentilhomme, l'œuvre intemporelle du plus célèbre des dramaturges constitue un des piliers de la culture française et francophone.

Histoires incroyables de la coupe du monde

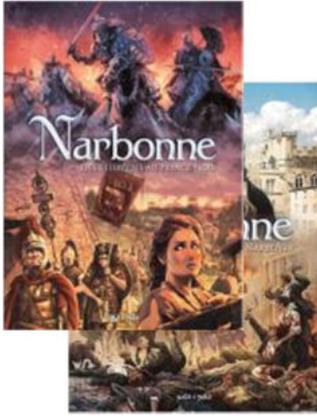


Un Docu-BD de l'histoire de la Coupe du monde de football de 1930 à aujourd'hui. De Sindelar à Neymar, du Maracana à Maradona, sur tous les terrains de la compétition internationale, qui se révèle autant un événement sportif qu'un enjeu économique et politique. Saviez-vous qu'on peut échanger des buts contre des otages ? Qu'on peut mourir pour un but contre son camp ? Qu'on peut former une équipe pour un pays qui n'existe pas ?

Montpellier (T 1 & 2)

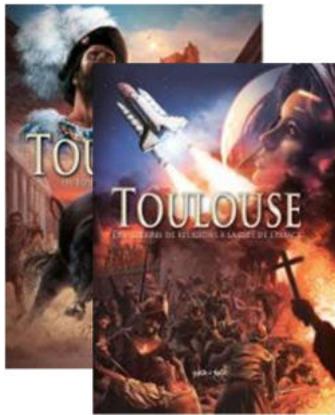


À travers une fiction passionnante, découvrez le premier tome de l'histoire de Montpellier. Si la région est peuplée depuis l'aube de l'humanité, la ville, cosmopolite dès son origine, naît officiellement en 985 : la dynastie des Guilhem, puis le lignage aragonais la feront rayonner et devenir un centre du savoir que fréquenteront des gens aussi connus que Rabelais ou Nostradamus.



Narbonne (T 1 & 2)

Dans ce second tome, partez à la conquête du Roussillon, frissonnez face au retour de la peste et ne vous laissez pas prendre par les nombreuses crues de l'Aude ! Profitez d'un match du RCN, d'un immense patrimoine archéologique et d'un bon verre de vin et laissez la ville vous surprendre !



Toulouse (T 1 & 2)

Suivez les amphores, partez à la recherche de l'or maudit des Tectosages, parcourez la capitale des Goths, tremblez sous l'Inquisition, fuyez devant le dernier grand incendie et découvrez pourquoi Toulouse est un pays de cocagne ! Plonger dans l'Histoire mouvementée de Toulouse de l'Antiquité à la Renaissance avec cet album qui mêle de captivantes bandes dessinées à des documentaires ludiques !



24H Le Mans (Histoires incroyables) (T 1 & 2)

Entre pilotes mythiques : Jacky Ickx, Henri Pescarolo, Fernando Alonso... voitures de légendes et innovations techniques, découvrez tout ce qui fait la popularité et le prestige des 24h du Mans dans un Docu-BD passionnant.



Histoires incroyables du cinéma (T 1)

Du Voyage de la Lune de Méliès au Star Wars de Lucas en passant par Le Parrain, découvrez 15 histoires incroyables : les grandes frasques et petits secrets du 7ème art en Docu-BD. Et des frères Lumière à Avatar, le cinéma a su se développer, choquer et émouvoir. À travers entre autres Citizen Kane d'Orson Welles, Le Corbeau d'Henri-Georges Clouzot ou encore Match Point de Woody Allen, découvrez tous les dessous de quinze films cultes qui ont traversé les décennies.



Rouen (T 1 & 2)

L'Histoire passionnante de la cité normande, de Guillaume le conquérant à Jeanne d'Arc, à travers le parcours d'une relique renfermant un fragment de la croix du Christ. Un cahier documentaire complète chaque chapitre, construit avec la participation d'historiens, d'archéologues et de collectionneurs.

AUDREY BESSET



Audrey Besset se découvre une passion dévorante pour l'écriture lors du premier confinement. Ayant toujours eu une imagination débordante, elle invente des histoires et modèle des personnages. Elle signe les deux premiers ouvrages d'une trilogie avec « La nuit des Oracles » et « Les survivantes ».

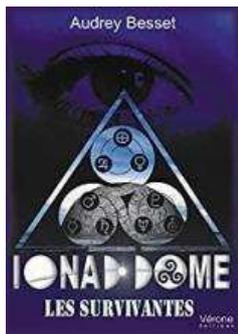
La nuit des oracles



Eva vit une histoire d'amour hors du commun avec son mari, Théo. Un jour, il décide de la quitter pour une autre. Elle voit alors son univers tout entier s'écrouler devant elle, mais elle ne se laisse pas abattre par le chagrin et commence une nouvelle vie à la campagne, dans une ferme tenue par deux frères.

Bastien, l'un des frères, n'est pas indifférent au charme d'Eva. Mais pourquoi se sent-elle aussi mal ? A-t-elle peur de s'engager dans une nouvelle relation ? Ou est-ce à cause de Théo, son ex-mari, qui la harcèle ? Ce qui est sûr, c'est qu'un tueur, adepte de la chasse à l'arc, rôde dans la région...

Les survivantes



Au XXII^e siècle, Aude voit son destin basculer lorsque la guerre mondiale éclate. Capturée par l'ennemi, elle se réveille amnésique dans un mystérieux dôme en compagnie d'autres femmes. On les appelle les Survivantes.

Au fil des années, Aude se doute que quelque chose ne tourne pas rond lorsque des hommes armés sont à sa recherche. Qui sont-ils ? Pourquoi le dôme renferme-t-il des salles secrètes ?

Se découvrant des capacités jusqu'alors inconnues et luttant contre de mystérieuses visions du passé, Aude se prépare à rendre coup pour coup afin d'assurer la survie de toutes et découvrir les secrets du Ionad Dôme.

JULIEN BRUN



Julien Brun est né et habite à Montpellier. Il écrit des nouvelles et des romans. « Besoin d'ici, désirs d'ailleurs », son premier roman, est sorti en 2017 chez 5 Sens Éditions. Passionné de littérature hispanique et latino, il passe son temps entre son activité de conseiller en aménagement foncier, sa fille, le rugby et sa passion pour l'écriture. Imprégné d'humanisme, révolté par les inégalités, sa plume acerbe et sentimentale entrevoit et dépeint un monde imparfait bercé d'espoirs.

La vie, un livre entrouvert



"Le monde est un livre ouvert. Autour de nous, en nous, il nous présente ses messages, les infinies variations de sa beauté, et ses certitudes. Chacun peut y lire directement ce qui lui est offert, et offert à tous. Il lui suffit d'ouvrir sa curiosité, son intelligence et son coeur." René Barjavel (Demain le paradis, 1986)

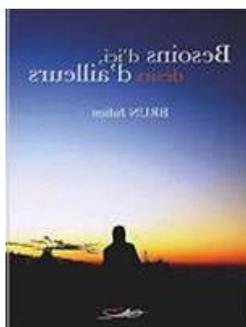
Lors de la Sant Jordi – la fête du livre – Barcelone ouvre son coeur. Meritxell, Sven, Nuria, Pep, Julieta, Lounis, Neus, Nando et Yona s'imprègnent de la douce odeur des livres. Chaque jour est une pierre jetée d'une falaise, qui tombe, se brise et s'immobilise dans l'oubli. Le temps des tourments, des désordres, des élans, des questions ou des violences contenues qu'un seul mot pourrait apaiser. Mais, un homme au costume gris va croiser leurs chemins... Un roman fort qui relate les préjugés et l'indifférence que nos différences nous renvoient.

Le roking-chair



Le monde tangué de toute part, l'Homme déçante. Telle une épave à la dérive, en pleine tourmente et secouée par les remous de la vie. Tel un univers étanche où sa destinée peut, à tout moment, sombrer et être engloutie de cruelles désillusions. Les mots rebondissent, harcèlent et font écho aux anfractuosités de la vie dans l'espoir de croire en un autre chemin, jusqu'au moment où le rocking-chair prend la parole et assiste les protagonistes dans leurs marches singulières vers la confiance...

Besoins d'ici, désirs d'ailleurs



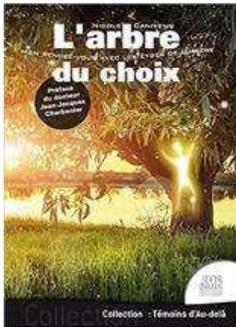
Barcelone, 2012. L'Espagne est en crise. De retour de la bande de Gaza, Pep, un journaliste expérimenté à la Vanguardia apprend son licenciement. Déboussolé, sa vie s'écroule. De manière insensée, il décide de s'enfuir. Au hasard, il prend le premier billet d'avion pour le premier avion en partance... Direction Santiago du Chili...À travers seize escales, Pep va découvrir une façon différente de voyager - plus libre et ouverte aux rencontres - qui va exhumer des valeurs enfouies en lui dans l'effervescence du continent de toutes les passions et de tous les possibles. Sa plongée dans des paysages infinis et leurs habitants vont faire émerger son passé et sa relation avec sa fille. Mais aussi le faire s'interroger sur la place de l'homme dans notre société.

NICOLE CANIVENQ



Nicole Canivenq est auteure, sophrologue, femme-médecine et conférencière. Après une « première vie » comme directrice commerciale dans la publicité, un grave accident de voiture presque fatal vient changer toute sa conception de la Vie et de la Mort. S'en suivent de nombreux changements et prises de conscience. Elle a publié 4 livres, les trois derniers chez M+ Editions.

L'arbre du choix



Il arrive parfois que le malheur soit la source d'une profonde et bénéfique mutation. C'est ce qui est arrivé à Nicole Canivenq dont la vie a basculé le 6 mai 2003. Ce jour-là, un terrible accident de la route a projeté son véhicule contre un arbre, la laissant sans connaissance. Il aurait pu être fatal. Mais Nicole a vécu au cours du choc une expérience pour le moins extraordinaire. Elle a en effet rencontré 12 Êtres de Lumière merveilleux d'un Amour et d'une Joie inconnus sur Terre. Elle a appris plus tard que son expérience s'appelle une E.M.I : Expérience de Mort Imminente.

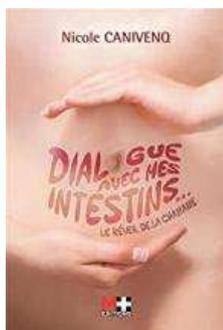
Dialogue avec les intestins



Est-il envisageable et réaliste d'oser imaginer « guérir » d'une maladie dite incurable par la médecine conventionnelle ? Quels liens existent entre nos émotions refoulées, nos conditionnements étouffants et une bonne santé ? Est-il possible que le fait de s'être trop éloigné de son « Être Véritable » puisse finalement générer une souffrance chronique, des douleurs ou même une maladie dans son corps ?

L'auteur aborde ces sujets à partir de sa propre expérience d'une R.C.H (Recto Colite Hémorragique) dont elle a souffert pendant près de neuf ans. Un témoignage poignant d'authenticité. Elle partage ses nombreuses explorations intérieures pour tenter d'en comprendre les origines et trouver son chemin de guérison. Ce nouveau livre nous questionne sur notre perception de la maladie et conduit à une réflexion beaucoup plus vaste et profonde sur l'origine de nos maux et sur « Qui nous Sommes Vraiment ». La maladie peut alors se voir comme une initiation majeure pour retrouver sa Véritable Identité et la guérison passe alors par un élargissement de conscience majeur.

« Traversez la maladie en conscience et révélez votre chamane intérieure »,



Et si la maladie était une opportunité majeure de retour à votre Essence ? Si elle était un processus alchimique parfois nécessaire, choisi par votre âme pour retrouver votre Être Véritable et quitter le monde des conditionnements limitant ? Ce guide est né de l'envie d'aider les personnes qui traversent cette initiation difficile. Il est là pour vous accompagner jour après jour, tel un ange sur votre chemin. Ce livre contient des exercices, citations inspirantes et méditations qui soutiennent votre énergie et vous aident à traverser les moments difficiles tout en débutant une introspection transformatrice. Il vous invite à vous éveiller toujours davantage à « Qui vous Êtes Vraiment », c'est à dire à l'Amour qui est votre Essence de toute Éternité. Et n'est-ce pas l'énergie la plus puissante au monde ?

Dialogue avec les Êtres de lumière



Et si le temps était venu de vous souvenir de la beauté et de la puissance de votre Véritable Nature pour créer et vivre enfin votre « Paradis sur la Terre » ? Et si, malgré les apparences extérieures, c'était le moment opportun et idéal pour retrouver la grandeur de votre essence divine ainsi que vos nombreuses possibilités de création et d'expression, au-delà de la peur ? Les Êtres de Lumière nous guident pas à pas vers cette reconnexion essentielle et très joyeuse. Ils nous rappellent que cela commence aujourd'hui même, grâce et par chacun de nous. Il s'agit d'une mutation vibratoire capitale pour l'humanité entière. Elle est en cours depuis un certain temps mais devient plus pressante. Nous avons souhaité et appelé ces changements collectivement. L'être humain divin souverain est un Être qui a retrouvé sa puissance intérieure au service de l'Amour et de la Joie.

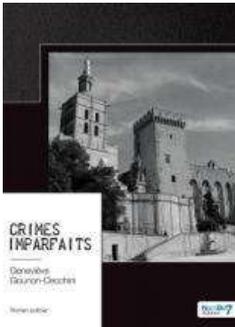
GENEVIEVE CECCHINI



Geneviève Cecchini est passionnée d'écriture et d'histoires. Son père, poète de la ville d'Avignon, l'a initiée à la poésie très jeune. Désormais, l'encre de sa plume se déverse dans plusieurs domaines : poèmes, contes pour enfants, ou même encore, histoires policières ! Investie dans la vie associative, elle aime partager son amour des mots avec les autres par le biais d'ateliers d'écritures, d'animation dans les salons littéraires ou encore en tant que conteuse dans les bibliothèques municipales.

Crimes imparfaits

Avignon, 1975. Alors que le festival de théâtre bat son plein, une femme meurt de façon mystérieuse. Persuadé qu'il s'agit là d'un meurtre, le commissaire René Verdeau mène l'enquête, bien déterminé à attraper le coupable. Armé de son sens aigu de l'observation et de sa ténacité, son enquête le fera remonter jusque Baden-Baden, en Allemagne. Plongez dans un univers policier dont les techniques d'enquête n'ont rien à comparer avec celles d'aujourd'hui !



Angèle, celle qui a osé

Ardèche, fin du XIXe siècle. Angèle sait qu'elle ne vivra pas à la campagne. Elle ose dire « non ! » et quitte sa famille pour aller vers son rêve : être une femme libre et habiter la ville. Depuis le départ de son village du Coulet à son expérience de la ville et de la Grande Guerre, ce récit raconte le parcours de cette femme à la volonté inébranlable.

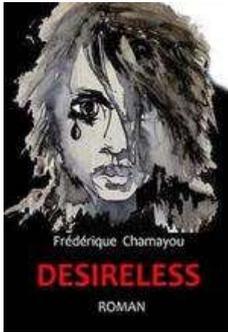


FREDERIQUE CHAMAYOU



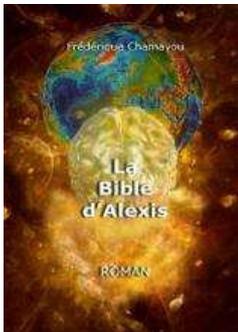
Frédérique Chamayou a été bercée par le chant des cigales de la région Occitanie qu'elle affectionne tout particulièrement. Touche à tout, écriture, danse, photographie, elle est auto-publiée et ses livres s'adressent aux adultes mais elle a récemment écrit une série jeunesse pour les 8-14 ans.

Desireless



À la suite d'un problème technique, la mission de la station orbitale ISS-3 a été annulée. Irina, la Russe, Mathieu, le Français, et Frankie, l'Américain sont obligés de rentrer sur terre. Ce qu'ils ne savent pas c'est qu'un terrible fléau s'est abattu sur la planète pendant leur absence dans l'espace : les hommes et les femmes n'ont plus de désir sans que l'on en connaisse la raison. De plus les femmes ne peuvent plus porter d'enfants. Dans un monde devenu stérile Irina, Mathieu et Frankie vont être, sans le vouloir, un maillon essentiel pour l'avenir de l'humanité.

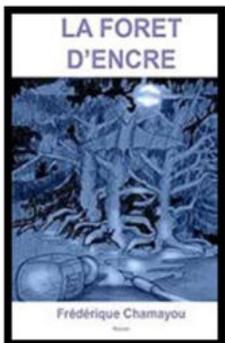
La Bible d'Alexis



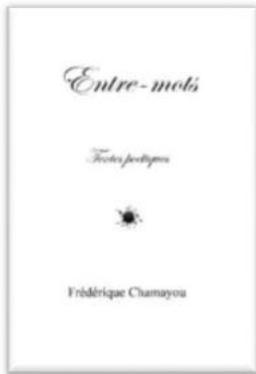
L'histoire commence dans l'enceinte d'une vieille bâtisse, dans le sud de la France, en 2012, par l'arrivée du leader d'une secte pacifiste. Une fête est donnée en son honneur et chaque membre espère pouvoir bénéficier de ses enseignements. Mais c'est à une quête secrète et primordiale que cet homme va se vouer, allant jusqu'à utiliser des moyens très éloignés de la pureté originelle qu'il prône. Une machination incroyable va alors être organisée autour d'un écrivain vieillissant, Alexis, qui détient peut-être la clef pour survivre à la fin du monde annoncée par les Mayas le 21 décembre de cette année 2012. Le rôle d'une femme seule, en quête de spiritualité et de sens va être déterminant.

La forêt d'encre

Roman



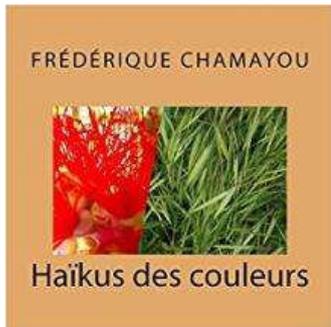
Un roman dans le roman. Vous êtes-vous jamais demandé comment un écrivain pouvait créer un roman ? Avec la « Forêt d'encre » vous vivrez "de l'intérieur" l'expérience du processus si mystérieux de l'écriture, là où la frontière entre la fiction et le vécu, entre l'imaginaire et le réel est très mince.



Entre-mots

Textes poétiques

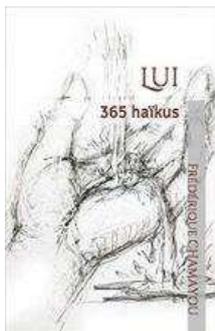
"Que l'on aille dans le cosmos ou dans l'endroit que l'on aime,
Tous les voyages se font à l'intérieur de soi-même".



Haïkus des couleurs

Haïkus et photographies

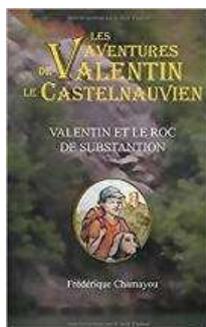
Les couleurs sont associées à un objet ou une idée voire un symbole. Dans ce livre, Frédérique s'est laissée entraîner par ce que les couleurs de ses photographies avaient à lui dire pour faire naître des haïkus chromatiques nés de son amour pour les mots.



Lui

Recueil de 365 haïkus

Haïkus, présentés sous la forme d'un calendrier poétique, pour rendre hommage à l'homme, celui que l'on aime, celui que déteste, celui que l'on attend, celui avec qui l'on se dispute, le compagnon, l'ami, l'amant, le confident, l'amour..



Les aventures de Valentin le Castelnauvien

Série jeunesse

Valentin, un jeune garçon de 13 ans plein d'imagination, avec son meilleur ami Chifoumi, un chien facétieux et courageux, il vit des aventures extraordinaires en se promenant dans les rues de sa ville natale, Castelnau-Le-Lez.

1 épisode = 1 lieu de Castelnau-Le-Lez = 1 époque = 1 aventure incroyable
= 1 objet pour le coffre à secrets

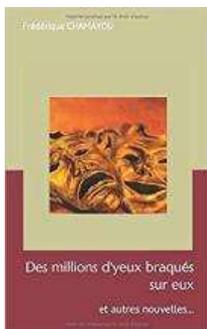
Le défi des mois

Guide pratique



Trente jours pour réaliser le défi que vous êtes lancé ! C'est au travers d'exercices simples et réguliers que vous pourrez progresser dans l'objectif que vous vous êtes fixé. Pourtant dans bien des cas le résultat se trouvera ailleurs... Ce guide se veut à la fois un parcours initiatique et un outil qui aide à passer à l'action.

Des millions d'yeux braqués sur eux



Cet ouvrage est un recueil de 7 nouvelles, reliées entre elles par une question : sommes-nous maîtres de notre destinée ?

Des millions d'yeux braqués sur eux : deux amies se rendent au cinéma, mais la séance n'aura pas lieu. Le Grand Concours : en se retrouvant devant le jury, D. va avoir du mal à comprendre toutes les conséquences de sa création. La Parole du fou : fable dont le jeune héros part pour un voyage initiatique. L'Apprenti sorcier : et si la pensée magique existait ? Contraire : sans morale ni censeur intérieur, que ferions-nous ? Surréaliste : conte allégorique d'une traversée du miroir de la mort vers le début de la vie. S'il savait : son petit ami doit venir lui rendre visite ce week-end.

Trente jours pour réaliser le défi que vous êtes lancé ! C'est au travers d'exercices simples et réguliers que vous pourrez progresser dans l'objectif que vous vous êtes fixé. Pourtant dans bien des cas le résultat se trouvera ailleurs... Ce guide se veut à la fois un parcours initiatique et un outil qui aide à passer à l'action.

HELENE DARTHOUT



Hélène Darthout a toujours aimé lire et écrire, ses études ont été littéraires. Elle s'est lancée dans la conception d'un roman réaliste, assez atypique, basé sur l'émotion et les sentiments forts de personnages qu'elle a voulu lucides, attachants, et dont elle a souhaité analyser les élans et les failles avec justesse. Le ton en est tantôt grave, tantôt léger.

Pour que vive l'été Prix Les Arts Littéraires 2021



C'est l'histoire de Viviane, professeure de philosophie, et de sa fille, Flora, documentariste. La première a consacré sa vie à la seconde et a été passionnément aimée. Toutes deux ont vécu en étroite communauté d'idées et d'émotions. Leur relation fusionnelle est brusquement interrompue par la disparition de Viviane, atteinte d'une leucémie à cinquante-six ans. Flora en a trente lorsque survient cette tragédie qui lui paraît insurmontable. Elle a perdu son modèle, son âme-sœur. En vidant sa maison, elle découvre avec stupéfaction un grand cahier où sa mère a consigné le secret de sa vie. Cette révélation est un choc pour Flora : interpellée par la chronique d'un été inattendu, elle s'immerge peu à peu dans le récit et, de manière irrationnelle, va chercher à relier le présent au passé, réparer l'irréparable... Elle choisit alors de faire sienne la devise de René Char : « Va vers ton risque !



SANDRINE DRIESSENS

Sandrine Driessens écrit et participe à plusieurs ateliers d'écriture. En 2013, la mort de son père, la pousse à écrire non plus des poèmes ou des petits textes mais un témoignage sur la violence psychologique. Elle panse ses blessures pour ne pas en mourir.

Maman, pourquoi as-tu manipulé tes enfants ?

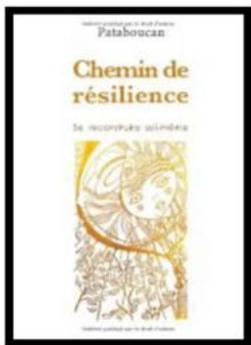


C'est l'histoire d'un père aimé qui meurt alcoolique et dépressif à soixante-quatre ans, rongé par la culpabilité, la honte et le remords une semaine avant que sa fille de quarante-trois ans arrive pour le voir.

C'est l'histoire d'une petite fille qui prend conscience à quarante-quatre-ans qu'elle a été victime de violences psychologiques, sous emprise d'une mère jalouse et manipulatrice. Si la petite seule aurait pu en mourir, la femme aimée et la mère comblée qu'elle est parvenue à devenir, va l'aider à se sauver. La vie l'a rappelée à l'ordre.

C'est son histoire, celle d'un choc-post-traumatique qui ne l'a pas anéantie mais mise sur le chemin de sa résilience et a donné naissance à ce livre, ce malheur merveilleux, qu'elle dédie à son père.

Chemin de résilience Pseudo : Pataboucan



Je suis née deux fois en 1969 et en 2013. Pendant la première moitié de mon existence, j'ai vécu à côté de moi-même, élaborant sans en avoir conscience, des stratégies d'adaptation pour échapper au milieu insécure dans lequel je vivais. J'avais quitté l'enfance et l'adolescence marquée du sceau invisible d'une blessure originelle dont je vais réaliser l'ampleur seulement à 44 ans.

Confrontée à moi-même, je suis entrée en résilience sans connaître ce mot, ignorant qu'un jour d'avril 2013 j'étais morte psychiquement mais que j'allais écrire pour me sauver et vivre un merveilleux malheur.

Cet ouvrage va vous faire partager mon expérience. Comment faire pour être heureux après avoir subi un choc émotionnel violent ? Comment continuer à avancer quand la vie n'a plus de sens ? Comment trouver la force quand le simple fait de se réveiller le matin est douloureux ?

Dans cet ouvrage plein d'informations utiles, je m'adresse à tous les blessés de l'âme qui souhaitent retrouver la paix intérieure et la joie de vivre.



FABIENNE GRUCKERT

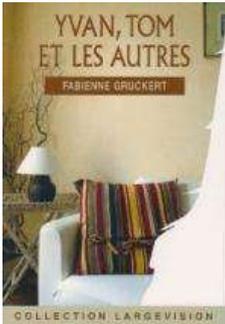
Fabienne Gruckert, fille d'imprimeur, a très vite été attirée par l'écriture. Correspondante du Midi Libre, c'est en s'isolant dans une cabane de pêcheurs à Palavas-les-Flots qu'elle écrit son premier roman, mention spéciale « Grand prix de la Mer » décernée par l'Académie de Marine. Suivront l'Ardoise Bleue, Transbord'Art puis Souffrance voilée.



Hors d'elles

Ceux d'entre nous qui se sont vus un jour confrontés à l'inexplicable sont inévitablement en proie à des questions qui restent souvent sans réponse. Mais à quoi bon subir des phénomènes inexplicables, s'ils ne servent à rien, si on ne sait pas les déchiffrer ? De l'accident de Beaune en 1982, à l'attentat de Westminster en 2017, en passant par des visions plus personnelles, une famille tente de comprendre l'inexplicable.

Yvan, Tom et les autres



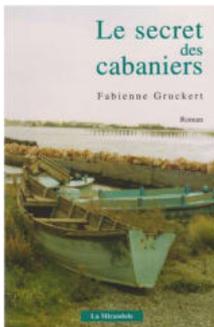
Une promenade intimiste, avec Yvan, Tom, Guy et Patrick, ces hommes « décalés », différents, rencontrés au hasard de la route et qui ont émue ou troublée l'auteure. Différents et loin des sentiers battus, mais riches de leur personnalité singulière, parfois dérangeante, toujours intéressante ; riches aussi de leur existence hors norme et toutefois digne d'être respectée. Ces différences les ont cependant tant éloignés des autres qu'un jour, une nuit, ils disparaissent sans manquer à personne... ou presque !

Le secret des cabaniers

Grand prix de la mer 2002

&

Mention spéciale 2002 de l'académie de marine



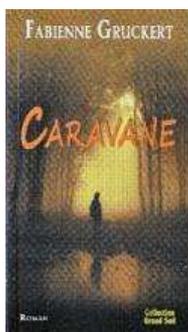
Parce qu'elle y a vécu, Fabienne témoigne de la vie des cabaniers et de "l'esprit des cabanes". Ainsi, suit-on Micka, une jeune parisienne, héritière de la cabane de son grand-père. Elle y fait la connaissance de Marie et de son frère Paul qui vont l'initier à cette nouvelle vie rythmée par la pêche, la nature et les mystères qui entourent la petite communauté solidaire. Mais ce récit ne se limite pas à une description romancée régionaliste.

L'ardoise bleue



Ce roman est inspiré de faits réels relatant le courage insolent d'une jeune femme face à une terrible épreuve. Ce témoignage bouleversant sait émouvoir dès les premières pages et qui ne laisse personne indifférent. Un livre qui rappelle avec force qu'il faut aimer la vie et la vivre sans attendre.

Caravane



Une caravane arrimée sur la berge d'un canal en Camargue, des pluies diluviennes, un canal en crue qui emporte le frêle esquif. À l'intérieur, une femme avec pour compagnon un cacatoès. Orpheline, seule au monde, qui s'apercevra de sa disparition ? Une intempérie pour tout bousculer, le temps de se croire perdue, elle s'éveille ! Caravane, c'est un cri du cœur contre les maladresses assassines de certains adultes, comme d'autres, elle a manqué de deux dons essentiels que les parents se doivent d'offrir à leur enfant : des racines et des ailes.

MELINA HADJIOANNOU



Mélina Hadjioannou est diplômée de l'école des Beaux-Arts de Grenoble et a, au cours de ses voyages, développé une passion pour les plantes et la nature dont elle imprègne ses créations.

Quelques-unes de ses œuvres

Les animaux



Les femmes lumières



Yi King



Les plantes mythologiques



Rêveries



Dans les nuages



CHRISTINE HAINAUT



Son premier roman « Moi, j'ai pas le cancer » a été récompensé 4 mois après sa sortie par le prix littéraire « Les femmes et les étoiles ». Coordinatrice du Réseau des écoles associées de l'UNESCO, son projet, VEPE (Volcans et paysages européens) a été récompensé par le prix Hippocrène de l'éducation à l'Europe et le prix des enseignants innovants et de l'innovation éducative. Elle effectue deux tours de France à vélo pour sensibiliser au cancer pédiatrique en 2021 et 2022. Conférencière, écrivaine, blogueuse, voyageuse, coach, Christine est une personnalité aux multiples facettes toujours prête à relever les défis de la vie.



Moi, j'ai pas le cancer

C'est l'histoire de Léa, la maman de Victoire, Vic. En janvier 2014, alors que Vic et Vincent reviennent des vacances de Noël chez leur papa, les médecins diagnostiquent à Vic, âgée de 14 ans, une leucémie, un cancer du sang. La famille tout entière se retrouve embarquée dans un TGV dont elle ne connaît pas la destination.

Si Haroun Tazieff m'était conté ...

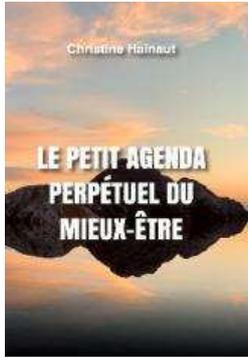


Très joli album à offrir ou à s'offrir... De très belles images d'archives inédites, des aquarelles magnifiques pour raconter la vie de cet aventurier hors pair. Un livre préfacé par le fils d'Haroun Tazieff écrit à l'occasion du centenaire de la naissance de ce dernier. Laissez-vous emporter dans l'aventure d'un des plus grands volcanologues du siècle dernier. Un homme qui a su réaliser ses rêves et se donner les moyens d'avancer.

Le ride des colibris, c'est la Vie



Une nana, un rêve, un vélo, un tour de France et un projet de dingue ça donne le Ride des colobris, c'est la Vie. Un récit de voyage palpitant que vous ne lâcherez pas une fois commencé. Des anecdotes aussi drôles qu'émouvantes, des conseils pour votre mieux-être au quotidien (alimentation, micronutrition, psychologie positive...) En bonus, le listing complet du matériel nécessaire pour voyager seule à vélo. Les petites notes du colibri vous porteront tout au long de cette lecture trépidante.



Le petit agenda perpétuel du mieux-être

Un petit agenda qui ne vous quittera jamais, avec ces citations issues des notes à moi-même de Léa, personnage du roman « Moi, j'ai pas le cancer ». Travaillée à partir des recherches en neurosciences, elles vous aideront à vous accomplir vers votre mieux-être chaque jour. Un agenda à s'offrir ou à partager avec ceux qu'on aime.

MARIE HAVARD



Marie Havard a découvert l'Écosse avec Erasmus lors de ses années universitaires et n'a cessé depuis de voyager États-Unis, Japon, Canada, Nouvelle-Zélande ...

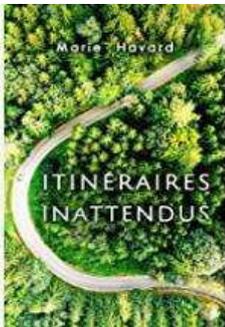
Les larmes du lac



Anne arrive à St Andrews, en Écosse, après un drame familial. Elle cherche à se reconstruire en s'installant dans une jolie maison au bord d'un lac. L'histoire de la ville la captive, tout comme la chasse aux sorcières qui a eu lieu à St Andrews, lorsqu'elle découvre que la vieille demeure de Lochan Wynd, dans laquelle elle habite, cache un terrible secret, les fantômes du passé sortent peu à peu de l'ombre.

Qu'est-il arrivé dans la chambre avec vue sur le lac ?

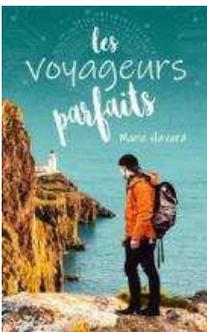
Alors qu'elle peine à se reconstruire, Anne est happée par ces énigmes qui se multiplient et qui vont la mener aux frontières de la folie. Saura-t-elle se retrouver après ce voyage en Écosse ?



Itinéraires inattendus

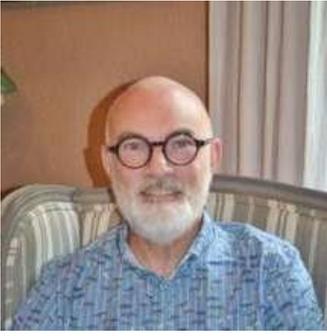
La vie est une aventure. Un vieillard qui fait l'ascension du mont Fuji, une jeune Mexicaine aux États-Unis, un homme rancunier au Canada, un quinquagénaire traquant les loups dans les Alpes, un chercheur d'or en Nouvelle-Zélande ou encore une femme qui part en Inde retrouver son vrai visage. Les pieds sur terre, la tête dans les étoiles : voilà comment ces personnages abordent leur existence. Dans ce recueil, l'auteure explore l'aventure de la vie et les espoirs de meilleurs horizons, en passant du conte philosophique au thriller.

Les voyageurs parfaits



De l'Écosse à la France en passant par la Colombie et le Japon, nous suivons trois personnages qui vivront plus qu'un simple voyage : Kanzen, adepte de jeux virtuels, qui découvre la liberté après avoir quitté le monde étrange dans lequel il a été élevé, Sarah, une étudiante ingénue qui se réfugie dans ses rêves pour éviter de penser à l'avenir et Marco, colombien déraciné, qui renoue avec ses origines. Livre de la liberté et des possibles, ce roman est aussi celui des rencontres fortuites et des moments simples de la vie.

RAYMOND LALLEMAND



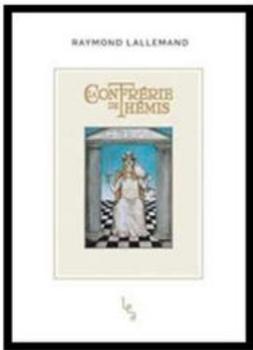
Raymond Lallemand est un passionné de voyages, d'histoire, de géopolitique, de musique et de littérature. Grand amateur de vin. Il aime se chatouiller les papilles en écoutant du Bruce Springsteen... Amour, aventure, trahison et justice sont les ingrédients de son premier roman. Son second, La Confrérie de Thémis, questionne, lui aussi, la question de la justice, celle qui s'exécute dans l'ombre.

Une rencontre



Quand Véro et Jean se rencontrent, c'est le coup de foudre. Encore mineure, elle quitte alors son foyer pour suivre le jeune homme en Algérie, où ils retrouvent Madeleine de Gassard, mère du meilleur ami de Jean, mort en mission. Tandis que Véro s'affaire à commencer une nouvelle vie avec l'aide de madame de Gassard, Jean, lui, intègre une nouvelle mission à risque, où se mêlent magouilles, révélations, tueurs et dossiers confidentiels.

La confrérie de Thémis



Dans une sombre cellule, un homme se fait froidement exécuter d'une balle dans la tête, sous le regard impitoyable de Thémis, la déesse de la Justice. Léo est prévenu : il sait ce qui l'attend lui et sa famille s'il ose désobéir à la Confrérie de Thémis. Alors que l'étau se resserre sur lui, une pluie de cadavres s'accumule avec à leurs côtés une carte de tarot représentant la balance de la Justice... Le capitaine Caze est alors chargé de l'enquête et bien décidé à mettre un terme à cette sanglante mascarade...

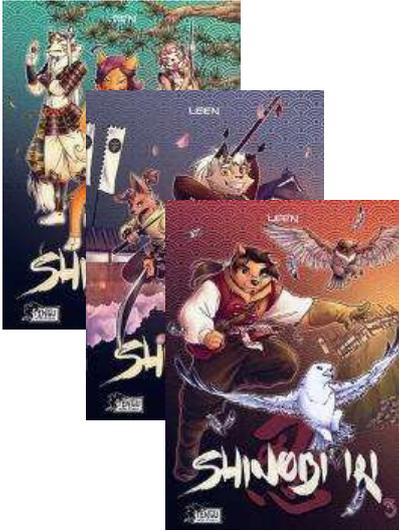
LAURELEEN LATOUR



Laureleen Latour a grandi dans l'univers Disney et des personnages anthropomorphes. Passionnée de BD, elle réalise plusieurs projets et planches édités puis concrétise Shinobi Iri aux éditions Brume puis Hasu, une BD érotique dans l'univers des ninjas du Japon féodal.

Shinobi Iri

(tome 1 – 2 – 3)



« Shinobi Iri s'inspire de faits réels qui se sont déroulés au XVI^e siècle, dans l'archipel nippon, précédant le soulèvement des habitants de la province d'Iga, berceau des shinobi experts en ninjutsu. La jeune et intrépide protagoniste, Tomoe, est une kunoichi (femme ninja) désireuse de faire ses preuves dans un monde d'hommes. Difficile pour elle de trouver sa place ! Son père, le chef du village Ueno, est de plus très protecteur avec elle. C'est ainsi que, accompagnée de son frère Genzô, elle se lancera tête baissée dans une mission qui scellera l'avenir de son clan... Vous découvrirez ainsi l'histoire du clan Hattori, dont le destin bascula lorsque le seigneur de guerre Oda Nobunaga se lança à l'assaut de la vallée d'Iga pour éliminer les guerriers ninja, dernier obstacle qui l'empêchait de régner sans partage sur le Japon. »



Hasu

BD érotique dans l'univers des ninjas du Japon Féodal



Biskwet

Biskwet est un adorable bisonneau qui voudrait bien rejoindre les grands bisons qu'il voit de temps en temps au loin. Un soir, croyant les voir, il décide de quitter sa mère et le troupeau. Une histoire pour les petits et une partie documentaire sur le bison d'Europe.

GUILLAUME LOPEZ



Guillaume Lopez a débuté par le studio Jean Graton (BD Michel Vaillant), il réalise des dessins d'une extrême précision et fait la part belle au détail, au mouvement et à l'action.



50

WALLY EK, CHIPPY JOH, BERASTEN LOEB ET DANIEL ELENA
REMPLOIANT LEURS 50 ANS D'ALTYE DU EN MARQUANT DU RECORDS EN CITROËN

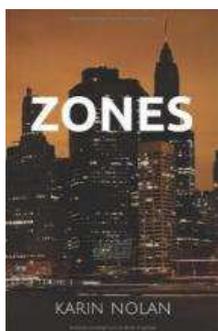


KARIN NOLAN



Karin Nolan est passionnée par l'écriture depuis son enfance. La tête emplie de mondes merveilleux, elle plonge le lecteur dans son imaginaire qui oscille entre fantastique et anticipation. Elle écrit également une collection de romans policiers Cosy mystery pour les personnes âgées ou atteintes de troubles cognitifs (Collection Bel Âge - Héna Ed.)

Zone



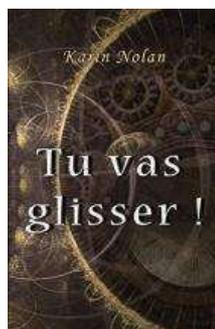
Dans un futur proche, l'oligarchie bancaire a pris le pouvoir grâce aux plus fortunés qui ont stratégiquement implanté leurs pions dans le système. Les pays et les territoires sont divisés en Zones. L'écart de richesse entre les classes est incommensurable pour un taux de chômage exorbitant. Paul, marié, un enfant, concepteur informaticien voit son monde basculer quand sa hiérarchie délocalise ses prestations. Seul rescapé du licenciement massif, il se voit assigner la direction d'une équipe implantée dans une Zone plus pauvre. Alors que la tension est à son comble, il doit enquêter bien malgré lui, sur la disparition d'un de ses collègues. Amené à découvrir l'envers du décor, il deviendra le grain de sable à éliminer.

Spot



Grande, fine, fragile et timide, Anna rentre dans le monde des adultes en suivant le cours des événements bon gré mal gré. Cumulant ses préparations aux examens scolaires, ses entraînements intensifs de tae kwon do, ses défilés de modes et les rencontres de prétendants non désirés, elle ne se rend pas compte de la pression qui l'étouffe progressivement. Au fond d'elle, un mal-être croît, rongant son âme jusqu'à ce que sa douleur explose. Inspirée d'une histoire vraie, l'auteur raconte dans ce récit une issue alternative à la réalité.

Tu vas glisser !



Le campus est gigantesque et l'environnement est magnifique. Simon sait déjà qu'il va se plaire ici. Cependant, lorsqu'il part à la recherche d'Eleanor, il est le seul à remarquer les phénomènes étranges qui semblent se produire. Est-ce la réalité ou le fruit de son imagination ? Avant qu'il n'ait le temps de réaliser, le piège se referme sur lui.

Sans s'en rendre compte le lecteur plonge dans un monde à cheval entre la magie et la mécanique quantique. Le petit plus du livre se trouve dans le lexique de fin qui apporte des réponses simples à des questions complexes. Ce livre ouvre la porte à beaucoup d'espoir.

FRÉDÉRIC QUINONERO



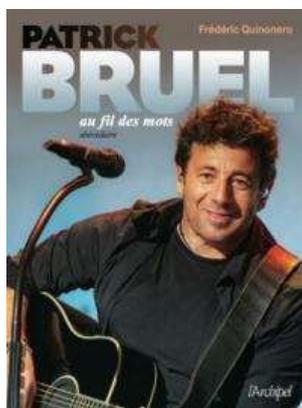
Frédéric Quinonero vit dans les Cévennes gardoises où il a passé toute son enfance. Après des études de théâtre et d'audiovisuel, à Montpellier et Paris, il a été monteur image pour la télévision et le cinéma. Biographe, passionné de chanson française et de cinéma, il a publié entre 2006 et 2023 une vingtaine de livres, consacrés à Johnny Hallyday, Jacques Dutronc, Julien Doré, Patrick Bruel, Françoise Hardy, Sophie Marceau, etc. En 2023, il propose un deuxième roman, Carol Eden n'existe pas, après Chemin d'enfance (Prix Vallée-Livres 2009).

Carol Eden n'existe pas



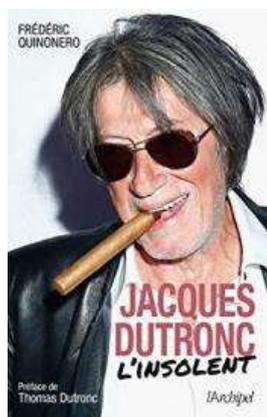
Que veut dire Dominique, la sœur jumelle de la grande chanteuse des sixties/seventies, décédée vingt ans plus tôt dans un accident de voiture, quand elle déclare d'un ton péremptoire : Carol Eden n'existe pas ? Le journaliste venu en Cévennes l'interviewer pour écrire une biographie sur cette vedette, adulée et célèbre dans le monde entier, n'est pas au bout de ses surprises, tout au long d'une nuit blanche où gronde au dehors une tempête infernale, de sinistre mémoire, le dramatique « épisode cévenol » du dimanche 8 septembre 2002. Mais, au petit matin, dans cette contrée dévastée par les eaux, la jumelle survivante elle-même ne sera pas épargnée par une découverte qui la bouleversera à tout jamais...

Patrick Bruel, au fil des mots



Cet album rassemble, en quelque 90 entrées alphabétiques, tout Patrick Bruel : des confidences faites par l'artiste, des anecdotes inconnues et révélatrices, des souvenirs, des photos parfois inédites, souvent étonnantes. DÉJÀ QUARANTE ANNÉES DE CARRIÈRE POUR L'IDOLE DE TOUTE UNE GÉNÉRATION !

Jacques Dutronc, l'insolent

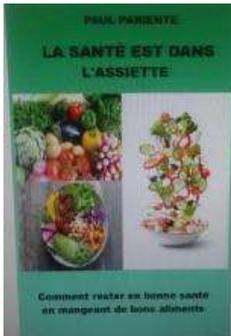


Artiste inclassable et insaisissable, roi du canular, Jacques Dutronc a tracé son chemin à l'intuition, sans chercher à faire carrière. D'abord guitariste, il aborde la chanson par un curieux hasard. Dans les *mid-sixties*, ses succès, écrits à quatre mains avec son « meilleur ennemi » Jacques Lanzmann (« Et moi, et moi, et moi », « Les Cactus », « Les Playboys »), pointent déjà les dérives de la société de consommation, avec un sens de la formule qui fait mouche. Au cinéma, ce faux désinvolte a fait preuve d'une rare exigence et tourné avec les plus grands, de Zulawski à Pialat (il obtint le César du meilleur acteur pour *Van Gogh* en 1992), en passant par Lelouch, Deville, Godard ou Chabrol. En duo avec son fils Thomas, il a accepté de participer à une tournée exceptionnelle d'avril 2022 à février 2023, immortalisée par un album studio. Un baroud d'honneur ?

PAUL PARIENTE



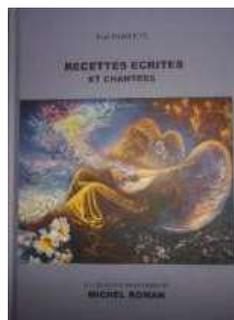
Paul Pariente, cuisinier de métier, écrit des livres de recettes de cuisine depuis 1999. Il a imaginé un nouveau concept pour apprendre les recettes qu'il a créées avec les produits de terroir cévenol. Il les chante en slam et en reggae. Il a aussi associé gastronomie et poésie dans un livre "Cuisine en poésie", et bientôt une association entre recettes et humour. À lire sans modération !



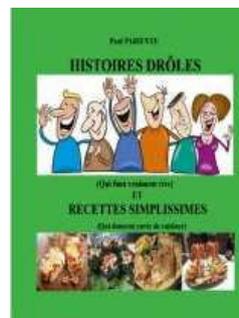
La santé est dans l'assiette



Les bonnes recettes de Polo



Recettes écrites et chantées



Histoires drôles et recettes simplissimes

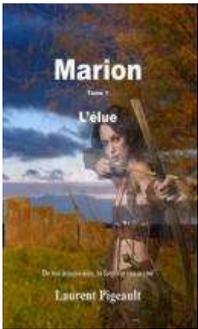
LAURENT PIGEAULT



Laurent Pigeault, benjamin d'une famille d'artistes, est un touche-à-tout de génie, à la fois cuisinier, musicien, parolier et scénariste. Il met en scène des spectacles musicaux dans le cadre d'une association qu'il a créée dont les bénéfices sont reversés aux enfants malades.

Marion (tome1)

L'élue



Marion, jeune adolescente de La Grande Motte fête bientôt ses dix-huit ans. Son quotidien est rythmé par les sorties avec ses amis, la plage et le lycée. Pourtant, lorsqu'une nuit, celle de son anniversaire, un vieil homme apparaît dans sa chambre pour lui dévoiler un passage vers un monde des plus étranges, toute sa vie et ses certitudes se trouveront bouleversées. Débarquée malgré elle en plein cœur d'une guerre commencée avant sa naissance, elle devra essayer de survivre dans ces territoires inconnus, fantastiques et dangereux, où la magie et le mal règnent en maître. Entraînée dans une spirale infernale, il lui faudra découvrir le secret qui la lie à ces terres !

Marion (tome2)

La guerre des royaumes



Entre rêve et réalité, le fil est parfois si mince que l'esprit se perd. Convaincue d'avoir retrouvé son existence paisible à l'abri dans sa station de la Grande Motte, dans le monde des humains, la mort vient lui chatouiller les pieds. La vie de Marion est en danger, elle est devenue le gibier. Elle n'a plus le choix, la guerre sévit de nouveau au royaume d'Arfour et son devoir l'appelle. Elle est l'élue et le mal qu'elle croyait éradiqué est toujours là mais son visage reste un mystère.

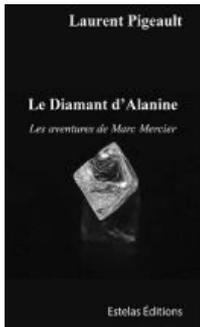
Marion (tome3)

La troisième porte



Supprimer le mal n'est pas chose simple. Quel que soit le monde, la tâche semble impossible et le prix à payer est lourd. Enfin, voilà deux années que la paix règne au royaume d'Arfour. Marion, devenue jeune maman, préfère accoucher et élever le petit Kevia, l'enfant du roi, dans le monde des humains. Elle est contrainte de le quitter afin de protéger son fils, un Elfe. Le royaume qu'elle avait laissé n'est plus le même et l'horreur l'attend de nouveau. Mais cette fois-ci la stupeur est grande, des humains sont là... ! Qui les a fait venir, comment ont-ils fait et pour quelles raisons ?

Le diamant d'Alanine



L'an 2040, Paris, la plus belle ville du monde est devenue la capitale d'une nouvelle société régentée par un fou se prétendant prophète. L'asservissement de la population suite à une pandémie intentionnelle a plongé l'homme au fin fond de l'enfer, mais quelques-uns tentent de résister. Coban, un beau jeune homme de 27 ans, chef de la rébellion, traqué, recherché mort ou vif, est contraint par le plus grand des hasards et au péril de sa vie, de sauver l'enfant de la fille du dictateur. Le 28 février 2012, 7h du mat sous une pluie battante, Marc Mercier, inspecteur à la brigade criminelle, séducteur, célibataire endurci et sans enfant, est appelé sur une affaire des plus mystérieuses. Un jeune homme et un bébé sont retrouvés mourant sous le pont d'Alma. Mais qui sont-ils, d'où viennent-ils et quel est ce diamant étrange qu'il serre dans sa main ?

Entre amour, meurtres, trahisons et révélations, Marc Mercier devra survivre à l'enquête la plus inimaginable et dangereuse de sa carrière.

Le clown



Une nouvelle enquête pour le commissaire Mercier. Entre meurtres politico financiers, passion, vengeance, aidé de ses collaborateurs les plus fidèles, il n'aura pas le choix que de mettre les deux pieds dans la m... Mêmes personnages, même style d'écriture, ambiance similaire, des petites parenthèses qui vous renvoient dans le passé, mais rien à faire, l'intrigue est toujours aussi présente du début à la fin. Les frissons et les poils qui s'hérissent, c'est la marque de l'auteur. L'envie de prendre la place de Mercier est tellement présente qu'elle en est perturbante. On s'identifie à lui, on vit avec lui, on se met dans sa peau. Quand il pleure, on pleure, quand il rit, on rit, quand il gueule, on gueule. L'histoire est prenante, le personnage vous absorbe dans sa vie et vous embarque dans son enquête, il est très difficile de ne pas avoir envie de tourner la dernière page....

Le Voleur de vent



Le commissaire Mercier grelotait sur le port de la Grande-Motte lorsque Stéphane Marlitz, conseiller régional, membre du parti socialiste, fût repêché, une balle dans le crâne. Il avait été torturé et son corps flottait entre deux yachts dont un qui affichait un pavillon chinois. Au nom de l'écologie, des intérêts financiers, trafics en tous genres, meurtres et influences, le commissaire va risquer sa peau pour résoudre cette affaire. Un plongeon dans les eaux troubles des triades chinoises de Macao où la mort n'est que délivrance.

La veuve noire



Marc Mercier venait de résoudre une enquête la plus inimaginable de sa carrière, sauvant normalement l'avenir du monde. Il avait risqué sa vie, celle de ses collègues, celle de son futur fils, mais avait-il véritablement éradiqué le mal qui menaçait notre société ?

Cirque de Mourèze dans l'Hérault, on l'appelle sur une scène de crime horrible, une de plus dans sa vie d'inspecteur de police à la criminelle, mais celle-ci le renvoie malgré lui dans son enquête précédente. Les êtres qu'il aime sont de nouveau en danger, le monde est en danger, il va devoir faire preuve d'imagination, de courage et un peu...d'insolence. Une intrigue palpitante qui entraînera le personnage principal dans les pays de l'Est, la Russie, l'Ukraine et aux pays de l'est.

BRIGITTE PRADOS

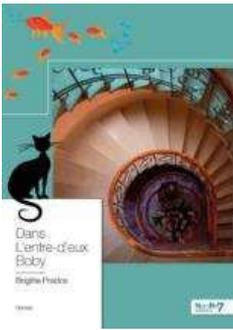


Brigitte Prados a grandi la Méditerranée à ses pieds. Son parcours en littérature est une succession de rencontres et d'amitiés avec les êtres et avec les livres. Après avoir collaboré à des ouvrages collectifs, reçu le prix du Texte court 2013 sur le site de Short édition, elle a autoédité quatre ouvrages. Le cinquième est en cours de correction.

Dans l'Entre-d'eux Bobby

Roman adulte

Disponible sur NomBre7 éditions.



Un immeuble, un chat, Héraultine et ses voisins avec leurs multiples histoires de vie, leurs blessures, leurs frustrations, leurs faiblesses, leurs joies. Un roman aux accents du Midi, saupoudré ça-et-là de références à Bobby Lapointe, préfacé par Ticha, sa fille.

La Saloparde et autres histoires

Recueil de Nouvelles

Disponible sur BoD.fr

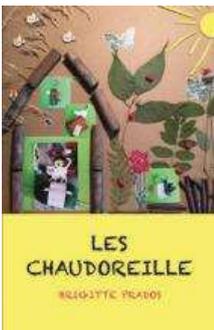


La Saloparde rôde dans les coins et recoins, meurtrissant nos vies éphémères... L'auteur aborde sur un ton doux-amer les épreuves qui nous traversent et marquent notre être.

Les Chaudoreille

Roman Jeunesse ado et + si affinités

Disponible sur Librinova.com



Lucas, 15 ans, atteint de la maladie des os de verre, avec son chat Tire-Bouchon à ses basques, est le fils unique d'Emma et de Gabin, des parents attentionnés. Canidia, sa grand-mère paternelle, gentiment azimutée, abrite un secret... Cado, 16 ans, ami de Lucas, passionné d'écologie, est une encyclopédie du « Et si on vivait autrement ? »

Un étrange livre retrouvé dans la chambre de Canidia...

Les deux adolescents mèneront l'enquête...

Chacun place son horizon

Roman adulte

Disponible sur Librinova.com



Existe-t-il des personnes "médicament" dans ce monde pathétiquement pas tout gentil tout beau ? La femme du XXIe siècle jouerait-elle ce rôle ? À travers ses propres secousses, Aveline réussira-t-elle à faire de ses doutes un moteur et à produire un peu de beauté et de justice autour d'elle en ne laissant personne la limiter ? La bienveillance chevillée au corps, sera-t-elle attentive au sort de monsieur Mendigot que le destin a mis sur sa route, un homme enraciné dans la rue ?

JACK RIVIERE



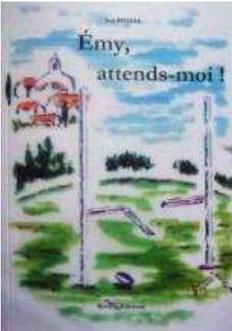
Jack Rivière a trouvé la force de se réaliser dans la généalogie qui l'occupe beaucoup et dans l'écriture. Il aime l'inexpliqué, le paranormal et les rencontres avec ses amis en écoutant du jazz et du rock. Sa devise : « Carpe Diem » .

Marie ...On ?



Un sentiment profond étouffé dans l'œuf par la guerre de quatorze ! Pourtant le destin doit s'accomplir, donc cet amour reprend vie presque un siècle plus tard. En se promenant au travers de quelques chantiers de fouilles archéologiques dans l'Hérault, en découvrant quelques pratiques visant à expliquer l'inexpliqué et en assistant à diverses séances de spiritisme, nous allons tenter de vérifier l'adage populaire selon lequel « Tout est écrit et décidé à l'avance ».

Emy, attends-moi !



La vie s'écoule tranquillement dans cette petite ville du Languedoc rythmée par D'interminables parties de pétanque ou de cartes et les aléas de l'équipe de rugby. Nicolas, joueur promis au plus bel avenir voit sa carrière brisée pas un accident stupide. Après un séjour dans le coma, il revient à la vie mais sa nouvelle existence ne lui convient plus. Il veut sérieusement retrouver une vie végétative. Le coma n'est pas la mort cérébrale, la vie continue en différents degrés de perception. Que s'est-il passé durant celui de Nicolas ?

Huit jours pour comprendre



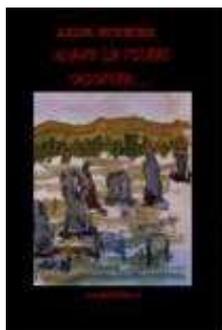
Les mystères de Rennes-le-Château ? Beaucoup s'y sont essayés et n'ont toujours pas compris ... quoique ... Les nouveaux Templiers Occitans préparent-ils la fin du monde à Bugarach ? Ils s'inspirent de leurs aînés ... quoique ... Les Cathares ? Ils ont disparu depuis longtemps ... quoique ... au cours de son enquête, le capitaine Stéphane Brouzet se trouve confronté à des énigmes. 8 jours c'est court, mais a-t-il envie de comprendre et de tout expliquer.

Mystérieux Passadou



Dans la Creuse, Maxime tombe sous le charme d'une maison qui va lui révéler bien des secrets. Il sera alors confronté à maintes aventures mêlant passé et présent, savoir et inexplicable. En sortira-t-il indemne ? Du réel au surnaturel, il n'y a qu'un pas ... Un passadou.

Quand la pierre saignera



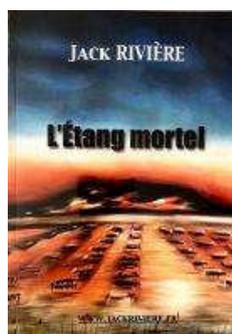
Le Causse est désert, presque ... À l'ombre du Cromlech se profilent des malfrats, à la lumière des clairières jaillissent des Druides. Soudain les énigmes s'enchaînent, un tourbillon vous entraîne. Les lieux se multiplient, se diversifient : SRPJ, Stups Montpellier, ... Vous pénétrez dans le monde celtique, vous participez à ses rites, vous psalmodiez ses incantations ... Or, un druide est mort. Suivez l'enquête du capitaine Brouzet

L'envol de Lucie



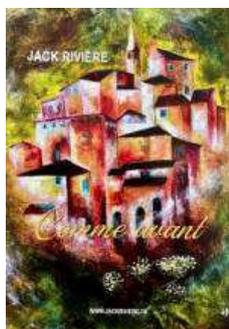
Lucie, c'est la lumière. Le souci de sa mère, la joie de son père. Lucie ne parle pas ... presque, uniquement à son ami imaginaire. Lucie est différente, absente de ce vaste monde d'adultes étriqué, présente à cet incommensurable microcosme lilliputien imaginé. Et si Lucie n'avait rien inventé de cet univers illuminé ?

L'étang mortel



Vous plongez dans la nuit des étangs. Un *plouf* surprenant vous alarme. Tony et Doumé s'enfuient, vous aussi. Car vous les suivez, vous les écoutez dialoguer, voguer dans un vocabulaire populiste de petites crapules. Car vous les surprenez, vous êtes surpris. Une clé, une clé de voûte. Un trésor, un trésor enfoui. Enfui. 1943 : Sète, la Kommandantur s'affaire et un réfugié espagnol désespère. 2019, Thau, la place est presque déserte, des sons résonnent. Vous plongez dans le bruit d'à présent et d'antan. 1307, France, l'ordre des Templiers s'effondre. Les trompettes du jugement avant-dernier sonnent, elles se faufleront jusqu'à nous. Vous suivez le fil d'Ariane pour reconstituer la trame. Vous détenez la clé, la clé bipartite, tricéphale, baphométiste.

Comme avant



C'est un petit pays où sourd une rivière, où murissent les rancœurs. C'est un village qui au soleil se meurt. Un monde étroit passé à la loupe. Un microcosme sous le microscope. La comédie humaine se joue là. Là où jaillissent joie, amertume. Un petit rien et la vie bascule vers un abrupt précipice ou vers un présent épanouissant.

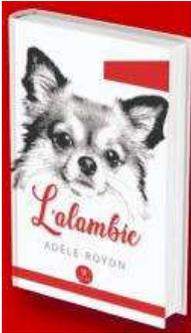
À saint-Parfait, comme pris par les remous d'un marais, le passé ressurgit, le présent s'épanouit. À Saint-Parfait, comme une épiphanie, chacun déploie son humanité.

ADELE ROYON



Pour Adèle Royon, la littérature a toujours été son refuge préféré. Au fil des années, ses goûts littéraires ont évolué avec une préférence pour les histoires de famille avec leurs secrets et leurs désaccords. Elle est éditée chez Lys Bleu.

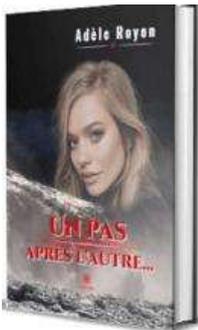
L'alambic



En pleine campagne électorale 2021, dans les Corbières, Iris parcourt les villages avec son fidèle chien, sous le chaud soleil audois de juin et le chant des cigales.

Elle ne sait pas encore que sa vie n'est pas celle dont elle rêve. Déjà en couple avec Axel, elle rencontre Géraud et s'ensuit un vrai coup de foudre hollywoodien.

Par ailleurs, les relations entre Iris et sa mère sont depuis toujours dénuées de sentiments. Page après page, ce conflit latent s'aggrave jusqu'à une découverte qui chamboule tout en ce quoi croyait Iris. Tel un alambic qui distille son précieux liquide, la vérité est dévoilée goutte après goutte. Réussira-t-elle à l'accepter ?



Un pas après l'autre

Juillet 2021, massif de la Clape.

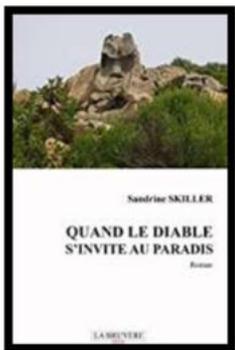
Sophie Latour, benjamine d'une grande famille viticole, s'envole pour la Rhénanie-Palatinat afin d'y effectuer un stage qui clôturera ses études d'ingénieure.

Hélas, elle disparaît au cours des inondations catastrophiques qui frappent l'Allemagne le 16 juillet. Entre espoir et désespoir, Matthieu se rend sur place pour participer aux investigations. Un pas après l'autre ... La retrouvera-t-il ?



SANDRINE SKILLER

Sandrine Skiller a étudié les Sciences du Comportement (spécialisation profilage), membre partenaire de l'Association Québécoise de Criminalistique et représentante pour le Gard de l'Association Aide à la Recherche des Personnes Disparues, elle donne des cours la Faculté Vauban de Nîmes (licence professionnelle des agents de recherche) et des conférences de criminalistique pour tout public (Nîmes, Avignon, Uzès, Sommières)



Quand le diable s'invite au paradis

Cuysêje, un village en Provence Un véritable petit coin de paradis. Mais alors que l'on s'apprête à commémorer les 10 ans de la fin de la deuxième guerre mondiale, des ombres du passé vont réapparaître et bousculer la quiétude de Cuysêje et de ses habitants. Sandy Slommis, la célèbre reporter va mener son enquête. Il lui faudra beaucoup de perspicacité pour découvrir l'identité de cet être sombre et calculateur : Le Diable est de retour à Cuysêje....



Les flammes de l'enfer ne suffiront pas

Tout commence, un jour de juillet 2005, non loin de Nîmes, par la découverte d'un cadavre dans un champ de tournesols. L'enquête policière va vite tourner au cauchemar : des jeunes femmes deviennent les cibles d'un prédateur méthodique, aussi imprévisible que cruel. Nîmes, « la petite Rome », va faire connaissance avec son premier tueur en série ! Le capitaine Vangeli n'aura pas d'autre choix que de faire appel à une jeune profileuse anglaise, Mary McCormick, pour l'assister dans cette affaire atypique. Mais qui est Mary ? Pourquoi est-elle à son tour menacée ? Et par qui ? Mary va devoir affronter des souvenirs sombres et morbides, tout en aidant le capitaine Vangeli et son équipe à traquer et identifier celui que la presse a surnommé « le Caligula nîmois » !



Tes ténèbres bâtiront mon paradis

Une onde de choc pour Mary McCormick, Vangeli et Tourel qui avaient réussi à arrêter le Caligula Nîmois, il y a 18 ans : ce dernier vient de s'évader. Ils vont devoir travailler ensemble pour le stopper, ce dernier ayant jeté son dévolu cette fois-ci sur la Côte d'Azur. Mais l'affaire paraît plus difficile qu'il n'y paraît. Mary semble être cette fois-ci la cible principale de notre tueur et on ne sait plus qui est le chasseur et qui est la proie...



SYLVAIN SIXOU

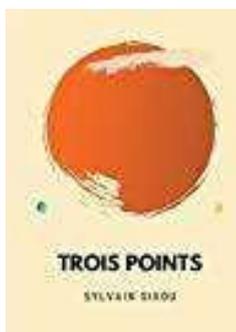
Sylvain Sixou a commencé à écrire après une fracture du talon d'Achille, comme un exutoire pour ne pas sombrer. Depuis, il a découvert avec son épouse l'autoédition, la commercialisation et la communication de ses ouvrages.

La pièce d'à côté.



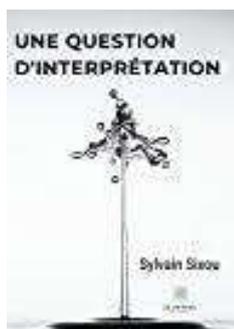
Martin n'imaginait pas un tel chaos en posant les pieds dans l'entreprise Deparlier. Une organisation révolue, des méthodes managériales dépassées, une pression malsaine et omniprésente, rien ne manque au traumatisme de chacun. Entre un patron despotique, une équipe en insuffisance de courage, des collaborateurs apeurés et une responsable des ressources humaines dotée de charmes et d'illusions, tout s'enchaîne à la surprise du nouvel employé. Mais d'ailleurs, d'où vient Martin, ce collaborateur pétri de compétences insoupçonnées et de motivation ? Pourquoi le prénom d'une ancienne collaboratrice soulève tant de malaise ? Que manigance Christian dans la pièce d'à côté ? Qui est cet étrange personnage, heureux gagnant d'une loterie nationale, en plein cœur des Caraïbes ? Et moi, qui suis-je ?

Trois points



Antoine, la cinquantaine et tout juste séparé, tente de retrouver son identité et sa place dans un monde qu'il découvre avec ses yeux de célibataire. Trouvera-t-il avec la pétillante Noémie un chemin vers le bonheur ou va-t-il se laisser tenter par sa nouvelle condition ? Marqué par sa culpabilité et à la recherche de son salut, Antoine découvrira peu à peu qu'il est l'objet de la machination d'une histoire de famille et d'une passion exclusive. Trois Points est un roman qui questionne le monde d'aujourd'hui et l'humanité, et dont la réponse réside en l'amour et le pardon.

Une question d'interprétation



Antoine retrouve la vie de ses rêves, entouré des acteurs de son bonheur. Aidé dans sa convalescence par celle qu'il n'a jamais oubliée, il s'élève à ses côtés dans un cheminement personnel et une adaptation positive aux événements. Sollicité par un cabinet de recrutement, il tente l'aventure de « l'ailleurs » qui se transforme peu à peu en odysée impossible. Dérouté de son itinéraire par une étrange passagère, aucune journée ne ressemble à celles qu'Antoine pouvait imaginer. De Montpellier à Oléron, de Lyon à Paris, Antoine s'embarque dans des situations inquiétantes et inédites. Troublé par d'improbables rêves, il entreprend un chemin initiatique, rythmé aux phrases des enseignements toltèques dont le dénouement trouvera sa clé dans une incroyable révélation.

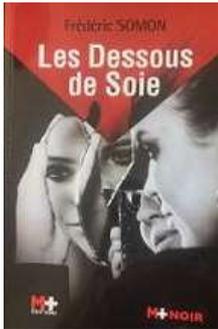


FREDERIC SOMON FREDERIC SOMON

Frédéric Somon, ancien officier de la gendarmerie, spécialisé dans le domaine de la police judiciaire, est auteur de thrillers dont plusieurs ont été distingués. Il est édité chez M+Editions.

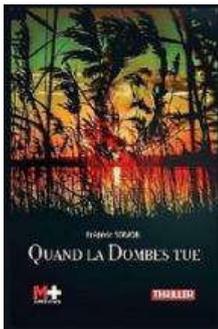


Les dessous de soie



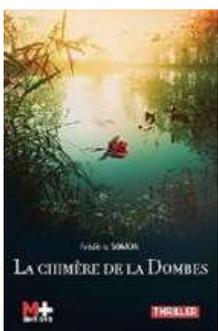
Quand une jeune aventurière séduit un riche quinquagénaire, on peut s'attendre au pire. D'autant que cette mante religieuse éveille le pire chez les hommes qu'elle côtoie jusqu'à provoquer leur propre destruction. Rien n'arrête sa cupidité ; prostitution, chantages, meurtres et la succession d'événements dramatiques s'accélère en multipliant les assassins sans qu'apparaisse celle qui tire les ficelles et exerce sa démoniaque emprise.

Quand la Dombes tue (Prix de l'Académies du polar)



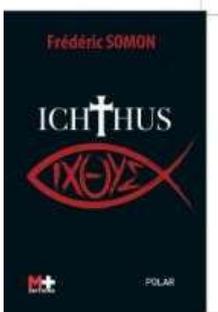
Qui est donc cet assassin qui enlève des adolescentes pour les amener au bord des étangs de la Dombes ? Et combien en faudra-t-il encore pour apaiser sa morbide perversité ? Les enquêteurs vont se perdre dans un enchevêtrement d'intrigues et de fausses pistes jusqu'à s'interroger sur le lien réel entre tous ces crimes. Une plongée dans l'horreur et une fin qui déroute et qui fait mal parce qu'on ne l'a pas vu venir.

La Chimère de la Dombes (Sélection CNews - rentrée littéraire 2021/2022)



Sept années plus tard après les assassinats d'adolescentes dans la Dombes, la découverte d'un nouveau meurtre est un choc pour les gendarmes qui étaient convaincus d'avoir mis hors état de nuire « Le tueur de la Dombes ». Celui-ci, se moquant des gendarmes, n'hésite pas à les provoquer, jusqu'à kidnapper, à quelques centaines de mètres de leur caserne, une nouvelle victime. Une enquête sous haute tension qui met tout le monde sur les nerfs de Lyon jusqu'à Genève.

Ichthus



Derrière des meurtres de religieux transparaissent les grands sujets d'inquiétude actuels : violence dans les cités, rejet des institutions, refus d'intégration, radicalisation islamique, martyre des Chrétiens d'Orient et retours de zone. Des religieux, torturés et décapités, dans leur église entraînent le gendarme Deschamps et ses équipiers dans une nouvelle enquête hors-norme, avec en substance une interrogation : comment naît un tueur et existe-t-il des prédispositions à le devenir ?

FLORENCE THOLOZAN



Florence Tholozan vit dans les environs de Montpellier. Diplômée en psychologie clinique, elle enseigne dans le département de l'Hérault. Elle est éditée chez M+Editions.

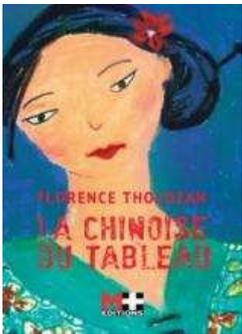
La Chinoise du Tableau

Prix « Paroles d'auteur (e)s »

Finaliste du prix du livre romantique 2019

En lice pour le coup de cœur des Alpilles 2023

Traduit en plusieurs langues



Mélisende et Guillaume découvrent un étrange tableau. Au premier plan se tient une jeune Chinoise et au second plan, un couple qui leur ressemble trait pour trait. La curiosité va les entraîner jusqu'en Chine où ils vont rencontrer cette Chinoise. Cette dernière va leur révéler un secret qui va bouleverser leur vie. Des sentiments purs et forts dans ce récit à plusieurs voix où la particularité de chacun s'imbrique dans une continuité intemporelle.

L'écho de nos jours



Quelques mots griffonnés découverts dans la poche d'un panier acheté sur le port, et Saskia ressent la curieuse impression d'avoir récupéré une bouteille jetée à la mer. Rédigé en anglais, le message provient d'Indonésie et résonne comme une incitation à partir sous d'autres cieux, en espérant qu'un dépaysement total effacerait le côté sombre de sa vie actuelle. Un roman contemporain très coloré qui tient en haleine par ses découvertes successives aussi surprenantes qu'inattendues.